

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 27 «Филиппок»

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ ДС
№ 27 «Филиппок»
Ю.Ю. Сингизова
31 августа 2021 г.



**Дополнительная
общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«Праздник круглый год»**

Срок освоения: 1 учебный год - 2021-2022гг.

**Возраст: дети от 1,5 лет до прекращения
образовательных отношений**

Составители:
Музыкальный руководитель
Левкина М.М., Никулица Р.В.
Воспитатели: Салахутдинова Н.Р.,
Бояркина Т.М., Керимова А.Ш.
Педагог – психолог Ткачева Е.Ю.

ПРИНЯТА
на Педагогическом совете № 1
Протокол № 1 от 31.08.2021 г.

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Дополнительная общеразвивающая программа социально - педагогической направленности «Праздник круглый год».
Дополнительная платная образовательная услуга	Организация досуговых мероприятий для детей.
Нормативно-правовая база разработки программы	☑ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»; ☑ Постановление Правительства РФ от 15 сентября 2020 г. № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг» ☑ Постановление Главного санитарного государственного врача РФ от 28.09.2020 г, № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.1.3048-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; ☑ Постановление Главного санитарного государственного врача РФ от 28.01.2021 г, № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; ☑ Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" ☑ Постановление Правительства Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 05.10.2018 № 338-п "О государственной программе Ханты-Мансийского автономного округа – Югры "Развитие образования" (на 2019-2025 годы и на период до 2030 года) ☑ Положение об оказании дополнительных платных образовательных услуг в МБДОУ ДС № 27 «Филиппок» ☑ Устав МБДОУ ДС № 27 «Филиппок».

Авторы	Музыкальный руководитель Левкина М.М., Никулица Р.В.; воспитатели: Салахутдинова Н.Р., Бояркина Т.М., Керимова А.Ш.; педагог – психолог Ткачева Е.Ю.
Целевая группа	Дети от 1 года до прекращения образовательных отношений.
Цель программы	Создание благоприятных условий для организации содержательного интересного досуга. Эстетическое и эмоциональное развитие ребенка, поднятие его настроения.
Задачи программы	✓ <u>развитие интереса у детей к самовыражению, познавательной, творческой активности;</u> ✓ <u>создание психологически- комфортной атмосферы для творчества и самореализации детей;</u> ✓ <u>формирование коммуникативных умений, удовлетворение потребности детей в общении;</u> ✓ <u>воспитание эмоционально- нравственных качеств.</u>
Сроки реализации программы	Программа рассчитана на 1 год реализации, в течение учебного года с 01.09.2021г. по 31.05.2022г.
Ожидаемые результаты	• развитие системы досуговых мероприятий. • повышение культуры досугового общения детей.

2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

2.1. Актуальность программы

Для всестороннего развития личности наряду с образованием особую роль играет содержательно насыщенный отдых и досуг ребенка. Досуговая деятельность – это неотъемлемая часть жизни каждого человека. Начиная с малого возраста, существует потребность в активном, интересно насыщенном общении, творчестве, самореализации, интеллектуальном и физическом развитии, тем самым формируется характер личности.

Современный мир прекрасен и удивителен, казалось бы, он перенасыщен разнообразными программами досуга, вещами, предметами, с помощью которых человек, а в частности ребенок может сам организовывать свой досуг и отдых. Тем не менее, большинство взрослых и тем более детей не умеют пользоваться этим потенциалом в силу различных причин. Эти причины носят двусторонний характер – субъективный и объективный.

Причины субъективного характера - отношения в семье или личное нежелание ребенка организовать содержательно свой досуг, причины объективного же характера – социально-экономическое положение нашей страны. Именно поэтому на сегодняшний день остро стоит проблема организации и реализации досуга детей и подростков. Следовательно, существует необходимость доступно показать детям и подросткам, насколько интересным и разнообразным может стать правильно организованный досуг и отдых. Именно система дополнительного образования, имеющая условия для развития творческого потенциала, эстетического вкуса, нравственности и патриотизма ребенка, может и должна создавать правильно организованный мир досуга. При этом досуговая деятельность в рамках дополнительного образования не может быть оторвана от образовательного процесса и родительского воспитания, так как только при воздействии всех сфер жизнедеятельности возможно всестороннее развитие личности.

2.2. Цели и задачи программы

Цель: создание благоприятных условий для организации содержательного интересного досуга. Эстетическое и эмоциональное развитие ребенка, поднятие его настроения.

Задачи:

- ✓ развитие интереса у детей к самовыражению, познавательной, творческой активности;
- ✓ создание психологически- комфортной атмосферы для творчества и самореализации детей;
- ✓ формирование коммуникативных умений, удовлетворение потребности детей в общении;
- ✓ воспитание эмоционально- нравственных качеств.
- ✓ воспитание эмоционально- нравственных качеств.

2.3. Целевая группа

Участниками программы являются обучающиеся в возрасте от 1 года до прекращения образовательных отношений.

2.4. Объем и сроки реализации

Программа рассчитана на 1 год реализации, в течение учебного года с 01.09.2021г. по 31.05.2022г.

2.5. Уровень сложности и направленность программы

Программа предполагает стартовый (ознакомительный) уровень сложности. Данный уровень предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы. Программа имеет социально – педагогическую направленность.

2.6. Формы и режим занятий

Форма организации деятельности – индивидуальная.

Форма обучения – очная.

Периодичность занятий – по запросу родителей (законных представителей)

Длительность одного досуга равна 45 минутам.

2.7. Ожидаемые результаты

- развитие системы досуговых мероприятий.
- повышение культуры досугового общения детей.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Особенность культурно-досуговой деятельности основывается на эмоциональных переживаниях. Получая разнообразные эмоции, как положительные, так и отрицательные (радость, печаль, испуг, обида и т.д.), в процессе приятного времяпрепровождения и находясь в состоянии комфорта, ребенок не только приобретает дополнительные знания, умения и навыки, но и утверждает в своих творческих способностях. Это сказывается на интеллектуальном развитии, так как многоаспектно удовлетворяет интерес ребенка к познанию окружающего мира. Она осуществляется в процессе развлечений и праздников (празднования дней рождения), что обеспечивает дошкольникам возможность совершенствовать способности и умения в деятельности, носящей развивающий характер. Продуманная организация свободного времени ребенка имеет большое значение для его эстетического воспитания и общего развития. Организованный досуг детей в социально-значимых целях является педагогической и социальной поддержкой растущей личности, средством удовлетворения детских разносторонних потребностей.

Праздник, в частности празднование Дней рождения детей – один из видов деятельности, являющийся важным социально-культурным аспектом, соединяющим и прошлое, и настоящее. В ходе праздника ребенок освобождается от повседневных забот, ощущает эмоциональный подъем, получает возможность открыто выражать свои чувства. В сценарии праздников включены развлечения как один из видов культурно-досуговой деятельности, сменяющий однообразную жизнь детей в быту и учебе; обобщая опыт, полученный на занятиях. Развлекаясь, ребенок реализует в досуге те физические и духовные способности и склонности, которые не может реализовать ни в труде, ни в отдыхе.

Празднование Дня рождения – это день, объединяющий всех, наполненный радостью и весельем. Особое значение имеет этот праздник для детей.

Подготовка к нему вызывает у детей интерес, на основе которого формируются их нравственные качества, деятельность в праздничные дни и во время праздников формируют художественный вкус, способствуют взаимопониманию со сверстниками и взрослыми. Ребенок не может быть пассивным созерцателем, наблюдателем и слушателем. Педагоги дают выход желанию детей участвовать в играх, танцах, инсценировках; принимать

активное участие в оформлении группы или зала, где проходит празднование дня рождения.

В роли организаторов выступает музыкальный руководитель, в качестве актеров воспитатели. Они объединяют детей и других взрослых, создает хорошее настроение, обладает опытом быстрой реакции на происходящее. Актеры следят за правильностью своей речи, умеют шутить, эмоциональны, находчивы, веселы и жизнерадостны.

При **оформлении** помещения учитываются следующие правила.

Оформление должно:

- отвечать содержанию праздника, быть художественным и понятным для детей;
- развивать художественно-эстетический вкус;
- создавать у всех участников радостное настроение;
- вызвать интерес к предстоящим событиям.

При составлении **сценария** праздника обеспечивается:

- яркое и торжественное начало;
- развертывание сюжета, в котором отражается его основная идея (инсценировка сказок, сюрпризные моменты, игры, песни, танцы, чтение стихов и т.д.), развивающегося в сторону увеличения эмоционального подъема;
- кульминация, в конце которой, как правило, вручаются подарки, что всегда увеличивает эмоциональное состояние детей

Структура праздника

- Танцы народные (хороводы, переплясы, пляски)
- Пение: хоровое и подпевание.
- Инсценировка стихов, сказок.
- Постановка пьес: детская опера, мюзикл.
- Шутки, репризы, сюрпризы.
- Игры (подвижные и музыкальные).
- Игра на детских музыкальных инструментах.
- Оформление зала.
- Привлечение родителей.

К **развлечениям**, входящим в структуру праздника – Дня рождения, относятся: фокусы, шутки, загадки, сюрпризные моменты, аттракционы.

Фокусы вызывают у детей живой интерес: с ними связано нечто загадочное, поражающее воображение. Фокусы, показываемые в дошкольных учреждениях, не относятся ни к иллюзиям, ни к манипуляциям, какими их привыкли представлять взрослые. Фокусами для дошкольников выступают забавные и поучительные опыты, которые не требуют сложного инвентаря, а

можно обойтись бумагой, ножницами, графином, щеткой, шнурком и т.д., и не требуют особого умения. Успех фокуса зависит от умения педагога преподнести детям что-то новое и неизведанное и затем интересно разъяснить им секрет.

Шуткам дети всегда рады. Шутки можно использовать в перерывах между играми. Главное помнить, что не следует проводить шутки одну за другой. Полезно разучивать шутки с детьми постарше, для того, чтобы они могли рассказывать их младшим. Это научит малышей понимать шутки, шутить самим, лучше видеть и понимать многообразие окружающего мира.

Загадки загадывать и отгадывать любят вся дети. Найдя правильный ответ, они радуются, что сумели проявить находчивость и сообразительность. Велико и воспитательное значение загадок. Они расширяют кругозор детей, знакомят с окружающим миром, развивают пытливость, тренируют внимание и память, обогащают речь. Для загадок характерны ясность, краткость, конкретность изложения, выразительность и точность определений. В загадках часто содержится перечисление признаков, по которым надо догадаться, о каких предметах или явлениях идет речь. Педагог в доступной форме объясняет детям, подробно разбирает с ними ту или иную загадку и процесс отгадывания становится более осмысленным. Загадав загадку, детей не торопят с ответом. Если кто-то из детей затрудняется с ответом, то предлагают наводящие вопросы, подсказывают правильный путь решения. Загадки направляются на закрепление и обобщения знаний о том или ином предмете или обращают внимание на ту или иную особенность, характерную черту или ряд свойств.

Подбор загадок зависит от того, на что воспитатель хочет сделать акцент, а также от возраста детей.

Аттракционы дают детям возможность посоревноваться в ловкости, смелости и смекалке. Педагог должен подумать о том, чтобы силы соревнующихся разделенных на команды детей были равными. Аттракционы усложняются при проведении со старшими дошкольниками. Так, например, в аттракционе «Собери листья» малышам предлагается простое задание (кто скорее соберет разбросанные листья), а детям постарше, не только собрать листья, но и составить из них красивый букет. Педагог после проведения аттракциона поощряет победителей морально (дает положительную оценку, а дети хлопают) или материально (дается «медаль» или флажок за умение побеждать).

Сюрпризы – неожиданные и веселые моменты, которые вызывают у детей бурю эмоций. Когда возникает сюрпризная ситуация, дошкольники оживляются, их деятельность активизируется. Сюрпризные моменты создают

ситуацию новизны, в которой нуждается ребенок. Потребность в новых впечатлениях преобразовывается в познавательную потребность.

Большое значение имеет музыкальное оформление развлечений и праздников. Обычно оно звучит в исполнении музыкального инструмента или аудиозаписи. Продуманный подбор музыкальных произведений помогает создать необходимое настроение, усилить впечатления, вызвать эмоциональный отклик

Структура и содержание программы.

В соответствии с возрастом детей досуг организуется:

- ранний возраст – от 1,5 до 3 лет (первая младшая группа);
- младший дошкольный возраст – от 3 до 4 лет (вторая младшая группа);
- средний дошкольный возраст – от 4 до 5 лет (средняя группа);
- старший дошкольный возраст – от 5 до 6 лет (старшая группа);
- старший дошкольный возраст – от 6 до 7 лет (подготовительная группа).

Первая младшая группа (от полутора до трех лет)

Возрастные особенности психического развития детей.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов. Импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличающегося от взрослого. У него **формируется образ «Я»**.

Задачи воспитания и обучения

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата, обеспечить детям чувство комфорта, уюта, защищенности. Привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения детей в образы сказочных героев.

В соответствии с особенностями психического развития детей этого возраста запланированы следующие праздники:

Осенью - Третий День рождения

Зимой - День рождения с клоунами

Весной - День рождения с Матрёшкой.

Летом - У Катюши День рождения.

Вторая младшая группа (от трех до четырех лет)

Возрастные особенности психического развития детей.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя.

Задачи воспитания и обучения.

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Создавать условия, благоприятствующие формированию доброжелательности, доброты, дружелюбия. Продолжать воспитывать и развивать образ Я. Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, вызывать эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

В соответствии с особенностями психического развития детей этого возраста запланированы следующие праздники:

Осенью - Любимые сказки дедушки Корнея.

Зимой - День рождения с вредной лисичкой.

Весной - День рождения с Винни-Пухом.

Летом - Ребятишки из Цветочного города.

Средняя группа (от четырех до пяти лет)

Возрастные особенности психического развития детей

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала.

Задачи воспитания и обучения.

Развивать у детей эстетическое восприятие окружающего, нравственно-эстетические чувства в общении с природой, в быту, играх. Развивать умение понимать содержание произведений искусства, внимательно слушать музыку, сказку, рассказ. Воспитывать устойчивый интерес к различным видам художественной деятельности. Учить выразительно читать стихи, петь; красиво двигаться под музыку.

В соответствии с особенностями психического развития детей этого возраста запланированы следующие праздники:

Осенью - День рождения с клоунами Васей и Степой.

Зимой - Царство Снежной королевы.

Весной - День рождения принцессы Королевства цветов.

Летом - День рождения с Карлсоном.

Старшая группа(от пяти до шести лет)

Возрастные особенности психического развития детей.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного внимания к произвольному. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче

становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Задачи воспитания и обучения.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща; стремление радовать старших хорошими поступками. Формировать доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам разных национальностей. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать хорошему примеру. Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать художественно-творческие способности, поэтический и музыкальный слух, чувство цвета, ритма, формы, композиции.

В соответствии с особенностями психического развития детей этого возраста запланированы следующие праздники:

Осенью - День рождения с клоунами

Зимой - В гостях у Феи.

Весной - Путешествие в страну Смешариков.

Летом – Звездное путешествие на планету Именинников

Подготовительная к школе группа (от шести до семи лет)

Возрастные особенности психического развития детей.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Задачи воспитания и обучения.

Развивать художественно-творческие способности детей в различных видах художественной деятельности. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, эстетическую оценку, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, искусству и художественной деятельности. Продолжать формировать интерес к классическому и народному искусству (музыкальному, изобразительному, литературе, архитектуре). Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, умение и желание самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь, доброжелательно оценивать деятельность сверстников.

В соответствии с особенностями психического развития детей этого возраста запланированы следующие праздники:

Осенью – Тайна пропавшего пирога

Зимой - Поиск волшебного сундучка

Весной - День именинника – Весна

Летом - День рождения в стране фей.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1. Кадровые условия

Для реализации программы привлекаются 3 педагогических работника, имеющие высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогические науки» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогические науки» без предъявления требований к стажу работы; дополнительное образование: курсы повышения квалификации в соответствии с профилем программы.

4.2. Материально – технические условия

Занятия проводятся в музыкальном зале.

Оснащение помещения (мебель, специальное оборудование)	Материалы для работы с детьми (канцелярские товары, специализированные принадлежности)
Детские стулья	Костюм «Клоун Степа»
Мольберт	Костюм «Клоунесса»
Музыкальный центр	Костюм «Карлсон»
Ноутбук	Костюм «Снежная королева»
Интерактивная стерео система	Костюм «Роза Барбоскина»
Стенка для хранения материалов	Костюм «Дружок Барбоскин»
	Костюм «Заяц»
	Костюм «Лиса»
Детские стулья	Костюм «Клоун Степа»
Мольберт	Костюм «Клоунесса»
Музыкальный центр	Костюм «Карлсон»
Ноутбук	Костюм «Снежная королева»
Интерактивная стерео система	Костюм «Роза Барбоскина»
	Цветы искусственные
	Шары воздушные, шары фольгированные, воздушные
	Растяжка поздравительная
	Колпачки картонные

4.3. Учебно – методические условия

Программы

Зацепина М.Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении. – М.: Юрайт, 2017. – 149 с.

Бурмистрова Е.В. Методика организации досуговых мероприятий. Учебное пособие для СПО. – М.: Юрайт, 2018. – 154 с.

Методические пособия

Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников, издательство: ВАКО, М., 2011 г.

Гардян А., Праздники круглый год. Антология, Издательство: «Оникс», М., 2008 г.

Большая книга праздников для детского сада, под ред. Т.Н.Липатниковой, издательство: «Академия развития», М., 2007 г.

Шорыгина Т.А. Праздники в детском саду. Сценарии, стихи, загадки, издательство: «Сфера», М., 2009 г.

Кугач А.Н., Турыгина С.В., День рождения. Выпуск 3, издательства: «Академия развития», «ВКТ», М., 2011 г.

5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников, издательство: ВАКО, М., 2011 г.
2. Солнцева О.В., Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей, издательство: «Речь», «Сфера», М., 2010 г.
3. Каплунова И., Новоскольцева И., Карнавал сказок 2, издательство: «Композитор-Санкт-Петербург», СПб, 2007 г.
4. Каплунова И., Новоскольцева И., Зимние забавы. Праздники в детском саду, издательство: «Композитор – Санкт-Петербург», СПб, 2006 г.
5. Липатникова Т.Н., Праздник начинается. Новые сценарии утренников для дошкольников, издательство: «Академия Развития, М., 2007 г.
6. Кугач А.Н., Турыгина С.В., День рождения. Выпуск 3, издательства: «Академия развития», «ВКТ», М., 2011 г.
7. Каплунова И., Новоскольцева И., Карнавал сказок 1, издательство: «Композитор – Санкт-Петербург», СПб, 2007 г.
8. Юстен Ивон, Веселые детские праздники, издательство: «Арт-Родник», М., 2007 г.
9. Гардян А., Праздники круглый год. Антология, Издательство: «Оникс», М., 2008 г.
10. Большая книга праздников для детского сада, под ред. Т.Н.Липатниковой, издательство: «Академия развития», М., 2007 г.
11. Новиковская О., 1000 игр, заданий и упражнений для развития речи, издательства: «АСТ», «Сова», «Харвест», М., 2008 г.
12. Антипина Е.А. , Театрализованная деятельность в детском саду, издательство: «Сфера», М., 2009 г.
13. Зинина И. , Сценарии праздников в детском саду и дома., издательство: «Современная школа», М., 2007
14. Шорыгина Т.А. Праздники в детском саду. Сценарии, стихи, загадки, издательство: «Сфера», М., 2009 г.
15. Волобуев А.Т., 500 загадок и стихов о животных для детей, издательство: «Сфера», М., 2006 г.